



Informations techniques

Coulures brillantes suite à un lessivage des agents mouillants et épaississants

Juste après leur application, les peintures de dispersion, les peintures résine aux silicones, les peintures sol-silicates et leurs crépis sont relativement sensibles à l'eau. On parle de solubilité des agents auxiliaires ou des additifs, associée à une résistance aux gouttes de pluie lorsque l'évaporation de l'eau est telle que le film du revêtement ne peut plus se ramollir ou éventuellement gonfler.

Le phénomène de formation de coulures est de manière générale connu et nos recherches actuelles en laboratoire, ainsi que nos dernières publications dans la littérature spécialisée, montrent que les coulures brillantes sont indépendantes des fabricants.

La formation de coulures est décrite comme suit dans la littérature spécialisée (comme, par exemple, dans le recueil de Horst Rusam, Peintures et revêtements dans la construction, éditions Fraunhofer IRB):

«Sur les revêtements pour façades teintés, des traces (coulures) blanchâtres et légèrement brillantes, peuvent apparaître suite à la première pluie ou formation de rosée.... Les formations de coulures sont à mettre sur le compte des additifs solubles dans l'eau. En règle générale, ces formations de coulures disparaissent d'elles-mêmes au bout de quelques mois, car elles sont solubles dans l'eau et sont ainsi lessivées par la pluie».

Les teintes foncées modernes accentuent encore le problème, car, d'une part, les traces de coulures claires sont plus visibles sur une façade foncée, et d'autre part, la forte concentration en pâtes de pigments favorise la formation de coulures.

Influences de l'humidité

L'évaporation de l'eau et la formation progressive d'un film dépendent largement de l'humidité relative de l'air et de la température de l'air. Pendant la saison froide et la saison chaude, les agents auxiliaires et les additifs contenus dans les peintures de dispersion, les peintures résine aux silicones et les crépis à base de résines synthétiques, à couche épaisse en particulier, peuvent remonter à la surface après plusieurs heures voire plusieurs jours lors d'une chute de température ou d'une augmentation de l'humidité de l'air. La formation de coulures brillantes bien visibles et collantes en est le résultat; dans les cas extrêmes, un dépôt de sels blanchâtre peut même se former.

Des informations pertinentes sur ce sujet sont disponibles dans le livre (en allemand) de



Défauts sans effets destructeurs

Etant donné que ces coulures brillantes sont généralement éliminées automatiquement par les intempéries après quelques mois, au plus tard après un an, nous vous conseillons de laisser la façade en l'état.

Si les éléments de construction et les intempéries ne sont pas optimaux (avancées de toit, longues périodes de sécheresse, faibles pluies, façades abritées des intempéries), les traces de coulures peuvent rester visibles. De base, les coulures brillantes peuvent être éliminées avec de l'eau. Il faut toutefois savoir que ce qui précède ne peut être réalisé qu'après un temps d'attente suffisant et un séchage en profondeur du revêtement (éventuellement plusieurs semaines ou mois selon le climat).

De manière générale, les coulures brillantes peuvent être lavées avec de l'eau, mais nous vous le déconseillons, car d'autres coulures apparaîtraient sur la façade fraîchement repeinte.

Si la formation des coulures s'est produite tout au début, avant la formation complète du film, des sortes de rayures peuvent se former. Dans ce cas, celles-ci ne peuvent pas être éliminées par les intempéries ou par un lavage/nettoyage. Il faut alors repasser une couche sur la surface incriminée.

Vous trouverez plus d'informations sur ce sujet dans le livre (en allemand) de Horst Rusam, *Anstriche und Beschichtungen im Bauwesen*, Fraunhofer IRB Verlag, point 5.1.20 «Streifen- bzw. Läuferbildungen auf Dispersions-Fassadenbeschichtungen» ou dans la fiche technique du BFS n° 9, (en allemand) *Beschichtungen auf mineralische und pastöse Aussenputze*, point 6.6 «Ausführung der Beschichtung», «Ablaufspuren».